



Installation Instructions for AX-MLOC-HD1

A two channel adjustable L.O.C. (Line Output Converter) with a built in amplifier remote generator, the AX-MLOC-HD1 is designed to convert (2) channels of speaker level audio into (2) channels of line level audio that can be used by an aftermarket amplifier. This device will also detect the presence of an audio signal and then generate a +12V output that can be used to turn-on an aftermarket amplifier.

Features and specifications: The AX-MLOC-HD1 is able to handle 80 watts per channel continuous input without overheating. The input circuitry is designed to correct the crossover distortion commonly found on standard L.O.C.'s, while providing a high to low level step down of 6:1. Output audio level is infinitely adjustable using the onboard, high quality potentiometers. The remote output, or amplifier trigger, is rated at 500mA (+12V), and will easily handle an outboard relay if additional current is needed. The remote output will trigger instantaneously when the LOC detects DC voltage on the white, left + audio input wire above 5V, or a very low audio signal. It will shut off 60 seconds after no signal is detected.

Installation: The AX-MLOC-HD1 should be installed on the radios speaker output wires. These connectors are found behind the radio in the bike's fairing, before the speaker pods. We have provided speaker harnesses that can be used to run the output signal to the speaker without destroying the wiring of the speaker pod. Please refer to the wiring diagram for the input and output connection details.

Wire color and function: The audio and power input wire colors are an EIA standard color for car stereo applications as follows:

Yellow	battery +12v input	White/Black	left front (-) input
Black	ground input	Gray	right front (+) input
Blue	remote +12v output (the above power wires can be connected directly to the amplifier being added)	Gray/Black	right front (-) input
White	left front (+) input	Brown	reference ground (-) (reference ground optional if noise is present)

Loose black connectors:

White	left front (+) output from amplifier	Gray	right front (+) output from amplifier
White/Black	left front (-) output from amplifier	Gray/Black	right front (-) output from amplifier

Note: Be sure that all audio input connections are polarized or in phase with each other. Failure to do this will result in poor bass response and low quality audio.

Adjusting the AX-MLOC-HD1 for maximum performance: After completing all of the necessary connections, turn the adjustment pots all of the way down by rotating them completely counter-clockwise. Now, turn the stereo system on and adjust the main volume control on the stereo to approximately ¾ maximum volume. Select one of the adjustment pots and turn it slowly clockwise until you notice audio distortion, and then stop. Turn the remaining pot to the same position as the previously adjusted pot. The audio set-up of the **AX-MLOC-HD1** is now complete and ready to be enjoyed.

CAUTION! All accessories, switches, climate controls panels, and especially air bag indicator lights must be connected before cycling the ignition. Also, do not remove the factory radio with the key in the on position, or while the vehicle is running.



Metra recommends MECP certified technicians



KNOWLEDGE IS POWER
Enhance your installation and fabrication skills by enrolling in the most recognized and respected mobile electronics school in our industry. Log onto www.installerinstitute.com or call 800-354-6792 for more information and take steps toward a better tomorrow.



Axxess Integrate • axsessinterface.com



Instrucciones de instalación para AX-MLOC-HD1

L.O.C. (convertidor de salida de línea) ajustable de dos canales con generador remoto de amplificador integrado, el AX-MLOC-HD1 está diseñado para convertir (2) canales de audio a nivel bocina en (2) canales de audio a nivel línea que un amplificador de mercado secundario puede usar. Este dispositivo también detectará la presencia de una señal de audio y después generará una salida de +12V que se puede usar para encender un amplificador de mercado secundario.

Características y especificaciones: El AX-MLOC-HD1 puede manejar 80 watts por entrada continua de canal sin sobrecalentarse. Los circuitos de entrada están diseñados para corregir la distorsión cruzada que se encuentra comúnmente en los L.O.C. estándar, a la vez que ofrece una reducción de nivel de alto a bajo de 6:1. El nivel de audio de salida es ajustable infinitamente usando los potenciómetros de alta calidad incluidos. La salida remota, o activador remoto, está calificada a 500mA (+12V), y fácilmente manejará un relé externo si se necesita corriente adicional. La salida remota se activará instantáneamente cuando el LOC detecte que el voltaje de CC en el cable blanco, izquierdo + salida de audio está sobre 5V, o una señal de audio muy baja. Se apagará 60 segundos después de que no detecte señal.

Instalación: El AX-MLOC-HD1 se debe instalar en los cables de salida de las bocinas de los radios. Estos conectores se encuentran detrás del radio en el carenado de la motocicleta, antes de los alojamientos de las bocinas. Hemos proporcionado arneses de bocinas que se pueden usar para llevar la señal de salida a la bocina sin destruir el cableado del alojamiento de la bocina. Consulte el diagrama de cableado para ver más detalles de conexión de entrada y salida.

Color y función de los cables: Los colores de los cables de entrada de audio y encendido son de color estándar de EIA para las aplicaciones de estéreos de automóviles de la siguiente manera:

Amarillo	entrada +12v de la batería
Negro	entrada de tierra
Azul	salida de +12v remota (los cables de encendido anteriores se pueden conectar directamente al amplificador que se va a añadir)
Blanco	entrada (+) frente izquierdo
Blanco/Negro	entrada (-) frente izquierdo
Gris	entrada (+) frente derecho
Gris/Negro	entrada (-) frente derecho
Marrón	conexión a tierra de referencia (-) (conexión a tierra de referencia opcional si hay ruido presente)

Conectores negros sueltos:

Blanco	salida (+) frente izquierdo desde el amplificador
Blanco/Negro	salida (-) frente izquierdo desde el amplificador
Gris	salida (+) frente derecho desde el amplificador
Gris/Negro	salida (-) frente derecho desde el amplificador

Nota: Asegúrese de que todas las conexiones de entrada de audio estén polarizadas o en fase unas con otras. No hacerlo ocasionará una deficiente respuesta de graves y audio de baja calidad.

Ajuste del AX-MLOC-HD1 para un máximo desempeño: Después de completar todas las conexiones necesarias, gire los potenciómetros de ajuste hasta abajo dándoles vuelta completamente hacia la izquierda. Ahora, encienda el sistema de estéreo y ajuste el control de volumen principal del estéreo a aproximadamente $\frac{3}{4}$ del volumen máximo. Seleccione uno de los potenciómetros de ajuste y gírelo lentamente hacia la derecha hasta que observe que hay distorsión de audio, y después pare. Gire el potenciómetro que falta a la misma posición que el potenciómetro previamente ajustado. La configuración de audio del **AX-MLOC-HD1** está ahora completa y lista para disfrutarse.

¡PRECAUCIÓN! Todos los accesorios, interruptores, paneles de controles de clima y especialmente las luces del indicador de las bolsas de aire deben estar conectados antes de ciclar la ignición. Además, no quite el radio de fábrica con la llave en la posición de encendido ni con el vehículo funcionando.



Metra recomienda técnicos con certificación del Programa de Certificación en Electrónica Móvil (Mobile Electronics Certification Program, MEECP).



EL CONOCIMIENTO ES PODER
Mejore sus habilidades de instalación y fabricación inscribiéndose en la escuela de dispositivos electrónicos móviles más reconocida y respetada de nuestra industria. Regístrese en www.installerinstitute.com o llame al 800-354-6782 para obtener más información y avance hacia un futuro mejor.



Axxess Integrate • axxessinterface.com